

Formation

ADOBE

PHOTOSHOP

4.8/5



Avis Vérifiés

Basé sur 570 avis soumis
à un contrôle

[Voir l'attestation de
confiance](#)





Objectifs

Maitriser les fonctions fondamentales du logiciel Photoshop :

- L'interface logicielle
- Le traitement opérationnel d'un visuel, son recadrage et son dimensionnement
- Les techniques de sélections simples et efficaces
- La mise en couleur réaliste d'un projet graphique
- Le photo montage et les techniques de retouches les plus courantes
- Les différents modes de diffusion d'un projet



Méthode pédagogique

Vous disposerez d'une évaluation diagnostique, d'auto-évaluations, et de modules de cours et d'entraînements comportant des leçons, des applications, des quizz, des exercices et des évaluations sur chaque fonctionnalité présentée.

Vous bénéficierez d'un contenu interactif et ludique accompagné de votre formateur attitré tout au long de votre formation. Chaque formation répond au référentiel de la certification que vous obtiendrez.



Certification

Obtenez votre certification **RS6204 – Tosa Photoshop**

Code(s) NSF : 326 : Informatique, traitement de l'information, réseaux de transmission



Durée

Réalisable jusqu'à 3 mois :
La formation dure environ 20H.



Délais

14 jours ouvrables (financement CPF)
Inscription toute l'année.



Accessibilité

Les personnes en situation de handicap sont priées de nous consulter, pour évaluer ensemble un dispositif adapté.



Paiement

À partir de 890€

CPF / Financement publics /
OPCO / Financement personnel
avec Facilité de paiement.



Prérequis

Pas de connaissances particulières demandées. Peu importe votre niveau, vous bénéficiez du programme d'apprentissage dans son intégralité.

Disposer d'un ordinateur avec une connexion internet est obligatoire pour suivre la formation.

Avoir un bon niveau en Français / Être autonome avec les outils informatiques.

MANIEZ PHOTOSHOP COMME UN PRO !

NIVEAU 1 - INITIATION

Module 1 : Les contraintes de l'image

- Bitmap VS Vectoriel | Définition, résolution, échantillon | Les modes colorimétriques et leur restitution | La finalité d'utilisation | Les formats d'images courants | Les sites pour trouver des images de qualité

Module 2 : La présentation de Photoshop 2020

- Photoshop et le Creative Cloud | Découverte de l'interface : Création et ouverture d'un fichier | Découverte de l'interface : Espaces de travail et panneaux | Découverte de l'interface : Maîtriser l'affichage | Découverte de l'interface : Résumé des raccourcis | La palette de propriétés | L'enregistrement des fichiers et les documents en ligne | Les préférences pour le démarrage

Module 3 : La préparation de l'image

- Traitement : réglage global de l'image; luminosité/contraste ou exposition ? | Traitement : réglage global de l'image, niveaux | Réglage de la netteté | Réglage de la saturation | Recadrage libre | Recadrage paramétré | Inclinaison | Taille de l'image

Module 4 : Les sélections rapides et efficaces

- Une sélection pour quoi faire ? | Outils historiques de Photoshop | Outils semi-automatiques ; baguette magique | Outils semi-automatiques; sélection rapide | Plages de couleurs | Outils automatiques : sujet | Outils automatiques : objet | Améliorer la sélection et gérer les modes de sortie | Mémoriser les sélections

Module 5 : Le coloriage

- La mise en couleur | Le pot de peinture | La fonction remplir | Le pinceau, les brosses | Créer des gammes de couleurs réutilisables | La pipette et ses réglages | Adobe Color Thème pour s'inspirer



Module 6 : Le montage

- Comprendre les bases du montage | Créer un montage à partir d'un nouveau document | Gérer les plans de travail | La taille de l'image et la zone de travail | Les calques | Les calques de réglages, pour quoi faire ? | Les calques de réglages de base | La gestion du détourage | La gestion des calques | Textes Le placement d'image : importation et liens | Les formes vectorielles de base | L'opacité de calque

Module 7 : Les retouches

- Outils de retouche manuels : Le tampon | Outils de retouche manuels : La pièce | Outils de retouche manuels : Le correcteur localisé | L'outil forme d'historique | Le contenu pris en compte automatique

Module 8 : Les filtres et déformations

- Les flous | Les effets de rendus : Halo | Les effets de rendus : Éclairage | Les effets de rendus : Fibre | Les effets de rendus : Nuages | Les effets de rendus : Arbres | Quelques filtres graphiques | La gestion des transformations | La gestion des déformations

Module 9 : Les masques

- Sélection | Écrêtage | Le masque de fusion

Module 10 : La diffusion

- Rappels sur les formats d'images et les transparences | L'optimisation des images | Diffusion Print et Web | L'échange avec d'autres logiciels de la suite | La gestion de la bibliothèque CC

NIVEAU 2 – INTERMÉDIAIRE

Module 1 : Mise en route

- La gestion des préférences logiciel | Interface : documents en ligne | Interface : espaces de travail | Adapter la barre d'outils à ses besoins | Rappels de raccourcis et autres tips de productivité | Utiliser Bridge pour gagner en efficacité | Gérer la colorimétrie | Gérer les messages d'alerte | Utiliser les plans de travail : rappels | Exporter sous un plan de travail spécifique | Le panneau réglages | Partager son projet

Module 2 : Maîtriser les sélections

- Utiliser les couches pour gérer les sélections — La sélection d'objets | Découvrir les différentes plumes | Maîtriser le tracé à la plume | Modifier un tracé ou un dessin existant | Transformer un tracé en sélection | Mémoriser un tracé et exporter | Transformer un tracé en masque transparent | La sélection par mise au point | Maîtriser la fonction sélectionner et masquer : partie 1 & 2 | La gomme d'arrière-plan

Module 3 : Traitement d'image avancé

- Camera Raw : Filtre gradué, Filtre radial, Réglage ciblé, Réglages multiples | Réglage de la dominante | Gérer les sur /sous expositions (tons foncés/tons clairs) | Les modes d'accentuation : Flou de tremblement, Flou directionnel | Améliorer la netteté avec Camera Raw | La prise de points blancs et noirs | Améliorer la clarté sur le visage

Module 4 : Maîtriser les calques

- Rappels sur les différentes techniques | Les groupes de calques | Le zoom de calque | L'outil placement d'images | L'alignement des objets | L'alignement sur toile | La fusion et l'aplatissement : quelles différences ? | Le chainage de calques | Les différents types de verrouillages | Les styles de calques | La commande Exporter Sous du panneau Calques

Module 5 : Les calques de réglages avancés

- Couleurs unies | Les motifs : Création/organisation | Les motifs : Application/modification | Les dégradés : Création/organisation | Les dégradés : Application/modification | La vibrance | Le noir et blanc | Les courbes

Module 6 : La gestion avancée du texte

- Le panneau caractères | Le panneau paragraphes | Les styles de texte | Pixelliser un calque de texte | Résoudre les problèmes de polices manquantes | Adobe fonts

Module 7 : La retouche avancée

- Le remplissage d'après le contenu et ses réglages | Le déplacement avec contenu pris en compte | La densité + et - | Le pinceau mélangeur | Le filtre de fluidité : Réglages automatiques | Le filtre de fluidité : Réglages manuels | Les points de fuites | La marionnette | L'échelle basée sur le contenu automatique | L'échelle basée avec protection de contenu | La personnalisation des brosses

Module 8 : Maîtriser les masques

- La transition de matière | Le masque de réglage | La notion de noir et de blanc dans les masques | Les propriétés de masques | Intervenir sur une sélection en mode masque | Les formes vectorielles personnalisées | Les masques vectoriels | Retoucher à l'aide des masques : Transition | Retoucher à l'aide des masques : Retouche ponctuelle

Module 9 : Les objets et filtres dynamiques

- Les objets dynamiques dans la suite Adobe | La notion d'objet dynamique dans Photoshop | Convertir un calque en objet dynamique et inversement | Importer un objet dynamique | Gérer les déformations en mode dynamique | Créer un Mockup avec des objets dynamiques | Créer un Mockup avec des objets dynamiques : Gérer les effets

Module 10 : Les filtres évolués

- Le filtre d'objectif | Les effets de flous : Profondeur de champs | Les effets de flous : Diaphragme | La galerie de filtres | Générer un flou de mouvement | Découverte des filtres 3D | Généraliser les filtres dynamiques

Module 11 : Améliorer votre productivité

- Recadrage en perspective | Photomerge | Le processeur d'images | Automatiser une action (découverte des scripts) | Créer une planche contact | Fusion HDR | Sites d'inspiration et aide à la créativité

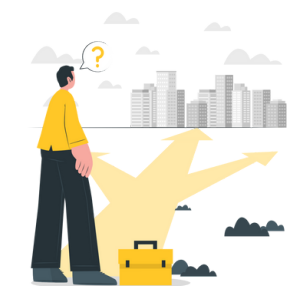


“

**Le talent, c'est l'audace
que les autres n'ont pas.**

Anonyme

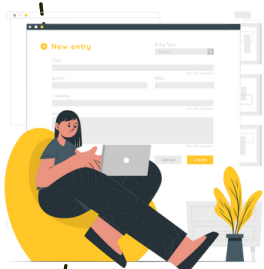
”



Étape 1 : le choix de votre parcours

Un conseiller de formation vous contacte, et vous guide au mieux dans votre choix de parcours

C'est la première communication, soyez vous-même, il n'y a pas de limites à votre projet ! Faites part de toutes vos envies à votre conseiller et comptez sur lui pour vous trouver la formation qui vous convient et mener à bien votre projet.



Étape 2 : l'inscription

Vous avez choisi votre parcours, c'est l'heure de votre inscription

Votre conseiller vous accompagnera pas à pas tout au long du processus d'inscription et de financement pour vous faciliter la tâche !
Cela ne prend que quelques minutes et l'inscription est parfaitement sécurisée !



Étape 3 : le démarrage de la formation

Le début d'une belle aventure à vos côtés

Un rendez-vous découverte est mis en place avec votre coach attitré avant de commencer votre formation. Ce RDV vous permet de découvrir la plateforme ainsi que le déroulement de votre formation.



Étape 4 : votre bilan pédagogique

Félicitations !

Vous avez terminé votre parcours de formation. Recevez l'attestation de réussite, faites le point avec votre coach et inscrivez-vous à la certification. Vous êtes prêt à décupler votre créativité !



Formalive est l'organisme de formation à distance qui **propulse** votre carrière professionnelle. Dès sa création, Formalive a mis tous ses efforts dans l'**innovation** et a adapté ses méthodes d'apprentissage, au marché de l'emploi et aux besoins de ses apprenants.

Portée par ses sens d'**engagement** et de **réussite**, Formalive voit ses valeurs inscrites dans sa stratégie, dans l'esprit de ses collaborateurs ainsi que dans le choix de ses apprenants et partenaires.



Un apprentissage flexible

Accédez à vos cours en ligne 24h/24 et 7j/7 depuis le support de votre choix (pc, tablette ou smartphone).



Un financement simplifié

Maîtrisez le coût de votre formation en la finançant en 1, 4 ou 10 fois.



Un suivi privilégié

Profitez d'un accompagnement tout au long de votre formation par un formateur spécialisé et un coach expert.



Des certifications reconnues

Boostez votre carrière avec des certifications enregistrées chez France Compétences et reconnues sur tout le territoire européen.



Samuel. C
L'expert

Votre formateur attitré et expert dans son domaine animera les classes virtuelles et abordera avec vous, les thématiques les plus demandées.



Evan
Coach personnel

Un coach professionnel attitré est à votre disposition tout au long de votre formation ! Le coach est là pour vous accompagner, vous conseiller et vous motiver.



Formation d'excellente qualité. Une approche pédagogique simple et efficace qui permettait de bien suivre, comprendre et surtout intégrer l'utilisation de Photoshop. Mention ++ pour le formateur pour son savoir, ses explications et sa patience, j'ai appris beaucoup de choses au cours de cette formation.

Camille





FORMALIVE EN 2023 C'EST :

1 459

Apprenants formés*

95%

Taux de réussite*

97%

Taux de satisfaction*

* Apprenants formés : Nombre de stagiaire ayant démarré une formation en 2023.

* Taux de réussite : Part moyenne de nos apprenants ayant terminé leur formation en 2023.

* Taux de satisfaction : Résultat basé sur une enquête à chaud réalisée auprès des apprenants ayant suivi une formation en 2023.

NOS MASTERCLASS – UNE EXCLUSIVITÉ CHEZ FORMALIVE

Pour une expérience de formation unique et enrichissante !

01

À qui sont destinées nos Masterclass ?

Les Masterclass sont accessibles à tous les apprenants Formalive. Le nombre de places étant illimités, tous les apprenants concernés peuvent participer.

02

Quelles sont les objectifs des Masterclass ?

L'objectif est de permettre aux apprenants d'approfondir leurs réflexions sur des thématiques précises et de créer un lien entre les apprenants.

03

Quand et comment se dérouleront les Masterclass ?

Chaque semaine, les apprenants pourront accéder à des classes virtuelles depuis la plateforme d'apprentissage.



Nos thématiques

- **Management** : 2 thématiques par mois
- **Bureautique** : 1 thématique par mois
- **Retour à l'emploi** : 1 thématique par mois
- **Secrétaire médicale** : 1 thématique par mois





Découvrez les compétences d'un manager inspirant et efficace !

- Manager à distance à l'ère du télétravail
- Gestion de projet : ouvert à tous
- Encourager la créativité dans son équipe
- Gérer les résistances au changement
- Techniques de gestion de conflit
- Développer les compétences de mes collaborateurs : comment faire ?
- Assertivité et communication non-violente
- Manager les différentes générations (X, Y, Z)
- Le rôle du manager dans le bien-être au travail



Axelle BESCHE

Boostez votre retour à l'emploi !

- Réaliser un CV attractif et une lettre de motivation percutante



Axelle BESCHE

Devenez Secrétaire assistant médico-social !

- Le métier de SAMS
- Le passage du Titre
- Le dossier professionnel



Delphine COCHET

Productivité et efficacité : devenez un expert en bureautique !

- Excel : Créer un tableau et le mettre en forme
- Word : Les indispensables (tabulations, tableaux, publipostage)
- Excel : Savoir réaliser les conditions et recherche
- PowerPoint : Toutes les clefs pour réaliser un diapo pro
- Excel : Créer des factures ou devis



Evan FOL





Le compte Personnel de Formation

Pour les salariés, les demandeurs d'emploi et tout détenteur de crédits personnels de formation

Les avantages

- Financement partiel ou intégral
- Inscription sous 14 jours
- Inscription sécurisée via France connect+



Financement par votre employeur

Pour les salariés

Les avantages

- Financement partiel ou intégral
- Choix de votre date de début de formation
- Des dispositifs variés



France Travail

Financements publics

Pour les demandeurs d'emploi, dirigeants d'entreprise, freelances, travailleurs indépendants et étudiants

Les avantages

- Financement partiel ou intégral
- Choix de votre date de début de formation
- Nombreuses structures de financement, et des dispositifs variés (AIF, FAF, etc.)
- Rémunération possible par votre financeur



Une formule plus flexible et à la carte

Pour tous

Les avantages

- Facilités de paiement
- Choix de votre date de début de formation
- Paiement sécurisé

Une solution pour tous !

NOS TARIFS ADAPTÉS À VOS BESOINS

Nos Formules	 Or 1590 €	 Argent 1190 €	 Bronze 890 €
3 mois d'accès 24h/24 à vos cours en ligne	✓	✓	✓
Cours particulier avec un formateur expert	illimités	8	4
Accompagnement en illimité avec votre coach expert	✓	✓	✓
Accès aux Masterclass exclusives chaque semaine	✓	✓	✓
Un service technique à votre service (réponse sous 48h)	✓	✓	✓
Application disponible sur Store (téléphone, tablette...)	✓	✓	✓
Accompagnement à l'installation	✓	✓	✓
Certification TOSA reconnue chez France Compétences	✓	✓	✓
En exclusivité			
Groupe d'échanges entre stagiaires sur Facebook	✓	✓	✓
Certification blanche ou Livre numérique accessible 3 ans	✓	-	-

SAS FORMALIVE - www.formalive.fr

Déclaration d'activité N°76341041634 auprès de la préfecture de Montpellier
SIRET 85387084800035 - NAF : 8559A